

---

## *Curriculum Vitae*

---

### **Bjørn-Petter Tøsse**

---

Bosted: Trimveien 6, H0608, 0372 Oslo

Telefon: 957 98 465

Epost: [bpt.musikk@me.com](mailto:bpt.musikk@me.com)

Nettside: [www.bptosse.com](http://www.bptosse.com)



Instrumenter: Trekkspill, munnharpe, kaval, blokkfløyte, synth m.f.

#### Interesser:

Musikkteori, verdensmusikk, komposisjon, produksjon, Microsoft Office, Sibelius, Photoshop, Premiere Pro, PC og lyd, fiske og Super Mario.

## *Utdanning*

<b>Periode</b>	<b>Studie</b>
2020-2021	Norges Musikkhøgskole, Praktisk-pedagogisk utdanning (PPU)
2020-2021	Norges Musikkhøgskole, Kulturledelse
2018-2020	Norges Musikkhøgskole, Master i utøving med teoretisk fordypning Hovedfokus på bryllupsmusikken fra Trakia i Bulgaria. Hovedlærere: Helge Lien, Gjertrud Pedersen og Ivar Grydeland.
2014-2018	Norges Musikkhøgskole, Det frie kandidatstudiet Hovedfokus på jazz/improvisasjon og balkansk folkemusikk. Hovedlærere: Jovan Pavlovic, Helge Lien, Håkon Storm-Mathisen, Frode Haltli m.f.
2013-2014	Toneheim Folkehøgskole Hovedretning jazz. Hadde også det høyeste nivået i gehør. Instrumenttimer med Stian Carstensen.
2012-2013	NTNU, Unge Musikere Talentutviklingsprogram for unge musikere. Jazz som hovedfelt. Hovedlærere var Jovan Pavlovic og Daniel Formo
2010-2013	Fræna VGS

---

 Studiespesialiserende med realfag

2004-2013 Fræna Kulturskole  
 Timer på trekkspill, piano og gehør. Samme skole som Ola Kvernberg, Knut Anders Vestad, Penjin-søskene m.f. startet ved.

2016-2018 Klassisk Nordindisk musikk  
 Valgfag på NMH med Sudeshna Bhattacharya som lærer.

2019-2020 Mix og master  
 Valgfag på NMH med Ulf Holand som lærer.

I tillegg har jeg hatt privattimer med mange forskjellige musikere, slik som Petar Ralchev (BG), Bata Kanda (SR), Stian Carstensen (NO), Jovan Pavlovic (NO/SR), Toncho Minkov (BG), Erik Wesseltoft (NO) m.f.

---

### *Gjennomførte prosjekter*

<b>Periode</b>	<b>Prosjekt</b>
Januar 2020	“The Abstract Youth” Konsert med J. Balke, meg selv, C. M. Svendsen, V. Bomstad, B. R. Poulsen, F. Bergstrøm, M. Klovning, H. Lassen, J. B. Myhre, J. F. Solvang, J. Mathiesen, Seshen, W. Losnegård og M. E. Solberg.
Desember 2019	Dirigent på konsert med Oslo Bulgarian Choir
Desember 2019	Brylluper i Bulgaria med Petar Ralchev og Orlin Pamukov
Desember 2019	Konsert med Batkakollen på Nasjonal Jazzscene (Daniel Deltchev, Finn Guttormsen, meg selv og Bård Jønland Berg)
November 2019	Konsert med Elin Therese Birkelund i Stockholm
Oktober 2019	Norsk artistrepresentant for 75-årsmarkeringen etter andre verdenskrig i Nikel (RU) med bandet Beddari.
Oktober 2019	“Kyrillisk jazz” på Kulturhuset i Oslo Medvirket som produsent, musiker, arrangør og komponist. Andre musikere var Jarle Vespestad, Finn Guttormsen og Gianni Gagliardi.
2018-2019	“Observatoriet” på Riksscenen Prosjekt hvor jeg medvirket som musiker sammen med bl.a.

---

---

	Åsmund Skuterud, Harald Lassen og Karl Seglem.	
August 2019	Gnathic Trio på Oslo Jazzfestival Trio bestående av Bjørn-Petter Tøsse (trekkspill), Anni Rorke (piano) og Michaela Antalova (perkusjon)	
2019	Spilling i reklamefilm for OneCall	
April 2019	“The Bulgarian Dance” Produsent, arrangør, komponist og musiker	
Februar 2019	“Apokaluptein” Prosjekt med Live Maria Roggen og masterstudentene ved NMH	
Mai 2018	Konsert med Batkakollen og Petar Ralchev på Kulturhuset i Oslo	
Februar 2018	Konsert i Lyon med bandet BabaYaga + masterclass i balkansk og tyrkisk musikk	
Mai 2017	Batkakollen på Røyken Jazzforum, Sekkefabrikken kulturhus	
April 2017	Turné i India med musikerne fra faget indisk musikk på NMH	
Februar 2017	Turnéer i Frankrike med BabaYaga	
November 2015	“Fole te folkemusikk”, turné i Møre og Romsdal for fylkets folkemusikkarkiv i forbindelse med deres 25-årsdag.	
Juli 2015	“Den blå timen” Kirkekonsert på Sandøya med Henning Sommero	
April 2015	“Tutti Serbia” Et prosjekt i Serbia med Jovan Pavlovic, Helge Nordbakken, Finn Guttormsen m.f.	
Juni 2014	TV-produksjon med gruppa “Zajdi, zajdi” på makedonsk TV.	
Juni 2014	Spilling i bosnisk bryllup i Virginia, US	
Juli 2014	Solokonsert på festival i Bitola, Makedonia	
Januar 2013	Soloinnslag under nyttårskonserten i Molde. Også innslag sammen med storbandet Big Odd Band.	
November 2011	Debutkonsert, første selvarrangerte konsert, Myrbostad Kirke	

---

### *Utdrag fra konkurranser*

<b>Periode</b>	<b>Forklaring</b>	<b>Resultat</b>
2016	Musikkonkurranse i Neos Marmaras, Hellas	1

2015	NM på trekkspill	1
2014	NM på trekkspill	1
2013	Serbisk mesterskap på trekkspill	Publikumsprisen
2013	NM på trekkspill	1
2013	Talentshow med storbandet Big Odd Band	1
2011	NM på trekkspill	2
2011	Folkemusikkonkurransen, Vågåmo (junior)	1
3 tredjeplasser, 5 andreplasser og 6 førsteplasser i distriktsmesterskap på trekkspill i perioden 2008-2015		

### *Tildelinger*

Disse er jeg veldig takknemlig for å ha fått, og ønsker også å nevne at jeg også har fått flere tildelinger fra Kulturrådet og Fond for utøvende kunstnere for en rekke prosjekter jeg har gjennomført. Uten disse hadde det vært veldig vanskelig å drive kultur i Norge på en god måte.

<b>Periode</b>	<b>Tittel</b>	<b>Giver</b>
2016	Teftstipendet	Sparebanken Møre
2011	Drømmestipendet	Norsk Tipping og Norsk Kulturråd
2010	Utøverstipend	Bud, Fræna og Hustad Sparebank (Nå Romsdalsbanken)
2010	Stipend	UKM Møre og Romsdal

### *Diskografi*

<b>Utgivelsesår</b>	<b>Info</b>
2021	Soloutgivelse – “Habitus”
2020	Batkakollen – “Live at Victoria”. Utøver, komponist, miks og master
2018	Trekkspill på tre musikkvideoer med bandet BabaYaga (FR)
2018	Trekkspill på flere singler med bandet Beddari (NO/FI)
2017	Trekkspill på EP-en “Strandzja things” med bandet Batkakollen (NO)
2015-idag	Egne produksjoner av elektronisk musikk

### *“Ærligt arbejde for det daglige brød”*

<b>Periode</b>	<b>Stilling</b>	<b>Beskrivelse</b>
2020 –	Lærer/Daglig leder	Tøsse Musikkskole

---

Aug2018 –	Sjåfør og vakt sjef for Peppes Pizza Røa	Kjøre pizza ut til kunder, planlegge ruter og når hvilke ordre skal lages m.m.
Sommer 2015	Kjøkkenhjelp, Knutepunktet	Lage fiskemat, pakke produkter, oppvask etc.
2013 –	Privattimer	Stort sett timer på trekkspill, men også timer i gehør/teori, piano, matematikk, engelsk
2019 –	Vikar på trekkspill, piano, gehør/teori og bandleidelse	For Oslo Kulturskole. Det er ikke så ofte lærere er syk der, men jeg er godkjent som vikar.
2014 –	Tøsse Studio	Enkeltpersonforetak (tidl. “Bjørn-Petter Tøsse”)
1996 – 2013	Gårdsgutt	Fore kyr, kjøre ut rundballer, slåtta og annet gårdsarbeid på hjemgården

---